



Radio PiLi
Par ici Les idées

La radio de l'OCCE Une radio qui nous ressemble !

POURQUOI ?

L'OCCE propose de partager des créations radiophoniques et ainsi faciliter un trait d'union entre enfants et adultes de manière à s'aérer l'esprit et les oreilles. Faire du commun en légèreté, là est l'idée de notre mouvement pendant le confinement.

QUI / POUR QUI ?

C'est une radio destinée aux enfants et aux jeunes. La radio est ouverte aux contributions des enfants, des jeunes et des adultes éducateurs. Tous pourront être force de propositions pour faire évoluer les contenus.

QUOI ?

Les plus jeunes peuvent :

- Lire, dire un poème.
- Lire, dire un extrait d'une œuvre.
- Produire une carte postale sonore en répondant aux questions/thèmes suivants : Je m'appelle (prénom) / mon âge / j'habite / ce que je vois / ce que je sens / ce que je touche / ce que j'entends / ce que je mange / ce que je fais en ce moment / ce que j'aime faire en ce moment, pourquoi ? / mon humeur du moment, pourquoi ?
- Raconter ce qui leur plaît durant ces moments passés à la maison.
- Proposer des défis (math, énigme (sous forme de charade par exemple))...
- Proposer des jeux auxquels ils aiment jouer (expliquer la règle et les objectifs).
- Proposer un livre à lire qu'ils ont aimé ([voir fiche conseils](#)), ou un film ou une peinture, ou une photo, ou une musique...
- S'ils sont abonnés à des quotidiens de presse -science et vie, l'Actu, Mon quotidien... : faire une petite revue de presse (détailler 1 ou 2 articles intéressants à lire sur la même thématique ou pas).
- Proposer une astuce pour construire un objet, réussir une recette de cuisine,...

Toutes ces productions ne doivent pas dépasser 3 minutes.

Les adultes, peuvent créer les mêmes choses, coordonner les productions des enfants et jeunes de leur entourage ; on attend aussi des créations déjà réalisées qu'ils veulent partager. Le tout en conservant un ton léger. Nous nous réservons la possibilité de retravailler les contenus pour les rendre plus audibles, plus courts, plus dynamiques si besoin (en concertant leurs créateurs initiaux).

COMMENT ?

Les productions sont à adresser à Pili@occe.coop en précisant dans le message :

- le prénom,
- le nom,
- l'âge (pour les enfants),
- le lieu d'habitation,
- la fonction (pour les adultes).

Y joindre [l'autorisation d'utilisation de la voix dûment remplie](#).

Il est possible d'envoyer à cette même adresse des suggestions d'évolution des contenus radiophoniques.

Pour s'enregistrer, rien de plus simple !
Voir tutoriel page suivante.



Tutoriel pour enregistrer votre voix

Vous avez un PC ou un mac

Portable

Rien de plus simple en installant le logiciel libre et gratuit

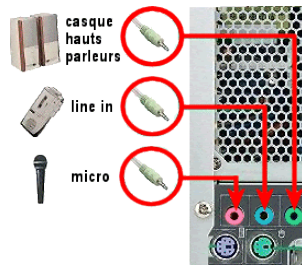
<https://audacity.fr/>

(cliquez depuis votre ordinateur pour installer)

- Vous pouvez enregistrer votre voix en cliquant sur le rond rouge en bas de l'écran
- Sauvegardez votre son en allant dans fichier puis "enregistrer le fichier sous" et l'enregistrer sous format MPEG Layer3 (MP3).

Fixe

La procédure sera la même mais il vous faudra y connecter un micro dans la prise rose :



Android

Rien de plus simple en installant :

[Enregistreur de Voix Facile](#)

(cliquez depuis votre smartphone pour installer)

Ici un tuto : <https://www.youtube.com/watch?v=K9n5JPieyQ>

Faire attention d'enregistrer dans un format son correct si possible 44100 Hz (ou 48000 Hz) : voir au niveau des paramètres de l'enregistreur.

Vous avez un smartphone

Windows Mobile

Rien de plus simple en utilisant l'application intégrée **[Enregistreur Vocal](#)**.

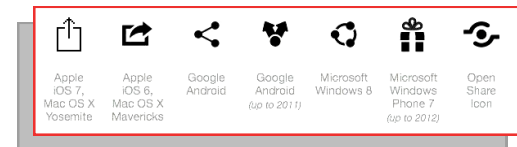
I-Phone

Rien de plus simple en utilisant l'application intégrée : **[Dictaphone](#)**

Quel que soit votre équipement, quand votre production est terminée, **partagez-la avec votre application e-mail et envoyez-le à : pili@occe.coop en format MP3 de préférence**

(voir ci-dessous comment convertir mon fichier son en fichier MP3).

Si le fichier son est trop lourd, vous pouvez l'envoyer via wetransfer.com



Vous désirez **changer le format de votre fichier son** (pour le mettre en MP3) ; rendez-vous sur :

<https://convertio.co/fr/>

Vous désirez vous essayer **au montage son**, rendez-vous de nouveau sur :

<https://audacity.fr/>

Pour plus d'infos concernant les utilisations d'enregistreurs et logiciels de montage, n'hésitez pas à poser vos questions à **Colas** toujours à cette adresse :

pili@occe.coop

