



Théâ offre ses voix sur la webradio PiLi pour un au-revoir léger, coloré et souriant !

Aux enfants et adolescents des classes participant à Théâ,
Aux adultes qui les accompagnent, enseignant·e·s, artistes, personnes-relais de Théâ à l'OCCE, partenaires, auteurs et autrices,

Notre Théâ s'est trouvée, depuis mi-mars, très bousculée, en raison de la fermeture des théâtres, des écoles et de notre éloignement physique. Cela nous a conduits à l'annulation des ateliers de pratique théâtrale et à celle de nos Rencontres Théâ.

Certaines classes auront pu, peut-être, poursuivre les échanges, en particulier autour des textes de notre autrice associée Catherine Verlaquet (ou d'autres auteurs de théâtre jeunesse) ; d'autres enfants et jeunes auront peut-être emporté chez eux les textes qu'ils avaient commencé d'explorer en classe. Afin que nous puissions clore cette année Théâ sur un mode léger, souriant, et nous dire au-revoir de belle façon, les membres du chantier Théâ, en association avec l'équipe de PiLi vous proposent de :

réunir vos enregistrements sonores des textes de théâtre que vous aimez et les diffuser dans la dernière émission de PiLi, avant les grandes vacances.

Qui peut s'enregistrer ?

Toutes celles et tous ceux parmi vous, participant.e.s de Théâ, qui en aurez envie, enfants, adolescents, adultes, seul·e chez soi, ou avec les personnes qui vivent avec vous, ou si vous êtes de retour à l'école, avec votre professeur et vos camarades.

Qu'est-ce qu'on enregistre ?

Un court fragment de l'un des textes de théâtre jeunesse à votre choix (en privilégiant les textes de Catherine Verlaquet). En début de lecture, dire le titre du texte d'où est extrait votre fragment, et le nom de l'auteur.

Comment s'enregistre-t-on ?

Toutes les informations sont ici, sur la page PiLi du site de l'OCCE, c'est très simple : <http://www2.occe.coop/sites/default/files/fichiers-joints/tutoriel.pdf>

Comment et quand transmet-on son enregistrement ?

Vous l'envoyez à pili@occe.coop **avant le 21 juin**, en précisant dans votre courriel « ThéâPiLi », votre nom, votre âge si vous êtes un élève et le nom de votre commune.

Nous espérons vous offrir ainsi une belle **émission spéciale Théâ**, qui tisse toutes les couleurs de vos voix et des textes de théâtre !

Nous attendons vos envois!

Si vous avez des questions sur Théâ ou les textes de théâtre jeunesse, n'hésitez pas à les poser à :

Katell Tison-Deimat : k.tison-deimat@occe.coop

Pour les questions plus techniques, consultez Colas Juteau via pili@occe.coop

