

Animation Éducation



Sommaire et ouverture du dossier

Paru en page(s) : 25
dans le No 277-278 d'A&E



La coopération à l'épreuve du distanciel

L'École a vécu et vit encore une période inédite. En France, la décision de fermer les établissements scolaires a été brutale. Aucune anticipation, aucun temps laissé aux équipes pour s'organiser, se coordonner avec les élèves et leurs parents, se former aux outils numériques, récupérer des équipements adaptés ! Cette brusque fermeture annoncée le jeudi 12 mars au soir, accompagnée de l'injonction d'assurer, dès le lundi 16 mars, la « *continuité pédagogique* », dans un climat sanitaire anxio-gène, a ébranlé nombre d'enseignants, d'élèves et de parents pas ou peu préparés à un travail en distanciel. Pourquoi cette précipitation ? Plus grave encore, pourquoi cette intoxication langagière du « *tout est prêt* » quand chacun baignait dans l'inconnu et l'aléatoire ? La continuité de l'enseignement – car on ne peut réellement parler de continuité pédagogique – était-elle réellement une priorité dans une situation où, chaque jour, le nombre de décès augmentait ?

Dans le contexte de confinement total, la question de la possibilité de coopérer à distance, de travailler et de créer ensemble malgré l'impossibilité d'être physiquement réunis s'est rapidement posée. Le suivi sur différents réseaux sociaux des tâtonnements, questionnements, échanges d'actrices et acteurs de l'éducation montrait que, sans la coopération, beaucoup n'auraient pu poursuivre leur mission. Les praticiens et praticiennes des pédagogies coopératives utilisant régulièrement

dans leur classe les outils numériques partageaient des expériences positives : leurs élèves qui avaient l'habitude de coopérer ont continué, ils ont pris des initiatives (création de journaux, de vidéos, de jeux, de défis...) et sont restés motivés.

L'hypothèse à l'origine de ce dossier est qu'il est possible et bénéfique de coopérer à distance. Les différents vécus recueillis la vérifient. Ils mettent en évidence deux faits significatifs :

- Pour qu'un apprentissage à distance soit profitable et efficace, les élèves doivent avoir préalablement construit des aptitudes de travail en autonomie et en coopération.
- Ces habitudes de coopération et de travail en autonomie perdurent en distanciel si l'enseignant les entretient et les favorise.

La coopération résiste donc à la distance physique ! Elle rend possible, fructueux, supportable le travail à distance ! Il n'en reste pas moins que l'apprentissage à la maison n'est pas la panacée ! La démotivation gagne peu à peu du terrain. Si l'on ne veut pas perdre des élèves et renforcer les inégalités, cette forme d'apprentissage ne peut se généraliser. Elle doit rester limitée dans le temps.

Marie-France Rachédi

Sommaire

26 | Enseignement à distance et niveaux d'engagement des élèves

André Tricot, Enseignant-chercheur à l'université Paul-Valéry Montpellier 3

28 | S'engager et se former malgré la distance : pari réussi pour les maisons des lycéen-ne-s

Chloé Riazuelo, présidente de la FMDL

30 | Réinventer une façon d'accompagner les enseignant.e.s

Emmanuelle Besset-Ferreira, Conseillère pédagogique de circonscription

32 | Certaines leçons tirées de l'expérience du confinement

Gérard Sensevy, professeur à l'INSPE de Bretagne et le **LéA ACE**

34 | Comment penser l'éducation aux arts vivants lorsque surgit le distanciel ?

Jean-Claude Lallias, Conseiller théâtre, Canopé, **Katell Tison-Deimat** Coordinatrice nationale Arts-Culture à l'OCCE

37 | Idées, ressources et webradio

Rester ensemble, chacun chez soi
Le pôle pédagogie-formation de l'OCCE national et **Thierry Titone** pour l'équipe PiLi

40 | Pandémie et adaptation du système éducatif

Sylvia Crozemarie, IEN, Conseillère technique 1er degré auprès de l'IA-DASEN de la Haute-Loire

42 | Une rentrée scolaire dans l'inquiétude !

Dominique Bucheton, Professeure honoraire, Université de Montpellier

44 | Vive le numérique ? Oui, mais sous certaines conditions...

Cyril Lascassies, enseignant de mathématiques en collège et lycée dans les Hautes-Pyrénées

46 | Un séjour annulé mais une coopération renforcée !

Emmanuelle Boddaert, animatrice pédagogique de l'OCCE du Pas-de-Calais
Monique Kozubek, mandataire de l'OCCE du Nord

48 | Autonomie et coopération, des atouts fort pour un enseignement à distance !

Soledad Garnier, professeure des écoles

50 | « Ce qui m'a surtout manqué pendant cette période, c'est du temps ! »

Vincent Carrière, enseignant dans une classe coopérative rurale de CP-CE1-CE2

52 | Témoignages d'enseignantes de Mayenne

Pour nous enseignants se pose la question du sens de notre action

Témoignages recueillis par **Béatrice Musielak**, Animatrice pédagogique de l'OCCE de Mayenne

54 | Inclusion et coopération : deux concepts vite oubliés en situation de crise

Agnès Franquin, enseignante coordinatrice d'Ulis et **Michel Guétat**, animateur pédagogique de l'OCCE de l'Isère

56 | « C'est quand même mieux quand on est tous ensemble ! »

Céline Adam, enseignante en CM2

58 | La quête d'un outil fonctionnel et coopératif

Isabelle Masson, directrice de l'école Vaillant-Couturier à Carnoules (Var)

60 | Maintenir les acquis de socialisation en période de confinement

Bénédicte Bonnin, enseignante spécialisée UEMA, école maternelle Maryse-Bastie de Bourges

61 | Rapprocher écoles et familles pour une continuité pédagogique

Stéphanie Bonvoisin-Gossart Animatrice pédagogique de l'OCCE du Nord

64 | En maternelle, une coopération avec les parents essentielle

Karin Pigeaud, enseignante de maternelle en Corrèze